



Автономная некоммерческая общеобразовательная организация

**«Гимназия Святителя Василия Великого»**

143020, Московская область, Одинцовский р-н, д. Зайцево, Кокошкинское ш.,  
д.1 тел.: +7 (495) 594-01-01 e-mail: info@vasiliada.ru

УТВЕРЖДАЮ

Директор  
гимназии

Смирнов И.А.

Приказ № 236 от



«31» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель  
дошкольного отделения

Зарубина Т.И.

\_\_\_\_\_

«30» августа 2023 г.

РАССМОТРЕНО

На заседании кафедры  
здоровьесбережения

Зав.кафедрой

Воробьев С.В.

Протокол № 1 от

«30» августа 2023 г.

## Рабочая программа

«Шахматы», дошкольное отделение

Черный Максим Максимович,

Педагога дополнительного образования высшей  
квалификационной категории, Мастер ФИДЕ по шахматам

Московская область, 2023 -2024 учебный год

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Направленность и педагогическая целесообразность программы

Занятия шахматами с традиционной точки зрения относятся к физкультурно-спортивному направлению. Вместе с тем, характер и содержание обучения этой игре в значительной степени связаны с интеллектуально-мыслительной деятельностью, с общекультурным развитием и обладают широкими личностно-формирующими и образовательно-развивающими возможностями.

а) Шахматы как вид спорта (особенности и проблемы эмоционально-физической нагрузки)

Шахматы, как известно, относятся к спорту, несмотря на то, что игра в них не сопряжена с усиленной мышечной деятельностью. В период подготовки к выступлениям и во время самой игры шахматисты часто ведут малоподвижный образ жизни. По существу шахматы должны быть отнесены к гиподинамическому виду спорта, при этом характерной особенностью игры является то, что она сопровождается значительным эмоциональным и интеллектуальным напряжением. В процессе шахматной игры эмоции остаются как бы незавершенными, их отрицательное влияние на организм не гасится мышечной активностью. Продолжительность турнирной партии составляет в среднем около 5 часов.

Вместе с тем, известно, что способность успешно справляться с нервно-эмоциональным напряжением, возникающим во время игры, в значительной мере определяет спортивную форму шахматиста. Более того, эмоциональное напряжение необходимо для результативного творчества ребенка. По справедливому замечанию известного философа, без человеческих эмоций никогда не бывало, нет и быть не может человеческого искания истины. Именно этому подчинен каждый ход шахматиста.

В процессе игры ребенок сам учится управлять своим эмоциональным состоянием. Этому способствует соблюдение рационального режима. Опытные шахматные бойцы сохраняют эмоциональную устойчивость, необходимую для успешной игры, с помощью переключения на другую деятельность, включающую мышечные нагрузки, прослушивание классической музыки и др. б) Воспитательные возможности шахмат и развитие мышления

Шахматная игра не без основания относится и к спорту, и к искусству, и даже – к науке. Влияние шахмат на формирование интеллекта, логического, тактического и стратегического мышления общепризнано.

Шахматы – подлинно военная игра. Клетчатая доска – это своеобразное поле сражения, на котором деревянные войска ведут бескровные шахматные схватки по законам, имеющим много общего с военной стратегией. Детей привлекает в шахматную школу желание научиться успешно командовать этими войсками и общаться с противником через фигуры и игру. В дальнейшем они учатся планировать операции, вести атаку, стойко защищаться, быстро ориентироваться, быть выдержанными и организованными.

Играя партию, ребенок стремится к победе, напрягая свой ум, волю, духовно мобилизует себя. В значительной мере это становится привычкой, и целеустремленность, приобретенная в занятиях шахматами, со временем проецируется на другие виды жизненной деятельности, в том числе на учебу и работу.

Развивающее влияние шахмат особенно органично проявляется у детей в возрасте 5-7 лет. В этот период складывается специфическая интеллектуальная способность общего характера – умение действовать в уме. Как нельзя лучше этот процесс мышления представлен в шахматной игре, поэтому она признана оптимальным материалом или моделью для развития способностей действовать в уме. Развитие мышления в шахматах

складывается как искусственно-естественный процесс, в котором «искусственная» составляющая определяется усилиями обучающего. Развитое мышление шахматиста характеризуется такими показателями, как самостоятельность, практичность, дисциплинированность, изобретательность, самообладание. Эти 5 показателей являются основополагающими при формировании мышления шахматиста как личности.

## 1.2. Актуальность программы

Актуальность программы обучения шахматам взаимосвязана с ее воспитательными и развивающими возможностями. Шахматы оказывают благотворное, формирующее влияние на развитие качеств личности, которые сегодня востребованы в самых различных областях профессиональной деятельности. Это целеустремленность, воля, самодисциплина, способность к стратегическому мышлению и другие.

Сегодня, в эпоху компьютеров и информационных технологий, важное значение приобретает умение быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, анализировать ее и делать логические выводы. В формировании логического и системного мышления шахматы способны сыграть существенную роль. Включение шахмат в систему образования способствует повышению уровня интеллектуального развития детей, выработке умения концентрировать внимание на решении задач в условиях ограниченного времени. Формирование умения правильно и корректно вести себя в стрессовой ситуации, возникающей в течение шахматной партии, позволяет отнести шахматы не только к учебному, но и воспитательному фактору. Поэтому настоящая программа помимо узко - специальных задач учитывает именно эти возможности обучения игре в шахматы.

## 1.3. Цель и задачи

Обучение игре в шахматы обладает оптимальными возможностями для воспитания логического мышления, волевых качеств, потребности в личностном самосовершенствовании.

Цель Программы – создание оптимальных условий для интеллектуального развития занимающихся, воспитания самостоятельности мышления и общей культуры через занятия шахматами. Для достижения поставленной цели необходимо решать следующие Задачи:

- научить занимающихся основным приемам шахматной игры, умению правильно развивать фигуры, строить планы, находить наилучшие ходы;
- освоить в процессе обучения умение разыгрывания дебютов, защит, окончаний;
- научить концентрировать внимание на предлагаемой проблеме;
- развивать умение правильно расходовать время, отведенное на шахматную партию;
- развивать умение думать за себя и за противника;
- развивать образное мышление, внимание;
- развивать понятие красоты в шахматах, как через спокойное логическое течение партии, так и через интуитивное, эмоциональное ведение шахматной борьбы;
- прививать любовь к шахматам;
- воспитывать бойцовские качества и уважение к противнику;
- воспитывать общую культуру поведения за шахматной доской и вне её.

#### 1.4. Сроки реализации программы и основные этапы обучения

Объем программы: программа рассчитана на 2 года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (33 часа в год).

#### 1.5. Форма и режим занятий

Занятия проводятся в групповой форме. Количество детей в группе должно быть не более 16 человек, поскольку при воспитании и обучении шахматиста чрезвычайно важным является личностно-дифференцированный подход, во время занятий тренер-преподаватель должен иметь возможность уделить внимание каждому ученику индивидуально.

#### 1.6. Ожидаемые результаты. Модель выпускника, прошедшего полный курс обучения

В конце первого года обучения учащиеся должны знать правила шахматной игры, что такое «шах», «мат», «рокировка». Доводить партию до логического конца.

К концу второго года обучения – учащиеся должны знать основные тактические приемы, иметь представление о стратегии и тактике шахмат, о дебюте, миттельшпиле, эндшпиле, обладать практическими навыками в данной области.

Исходя из основных целей, задач и образовательно-развивающих возможностей настоящей Программы, можно условно спроектировать модель выпускника, как некоторый объем нравственных, практических, умственных и других личностных качеств. С этой точки зрения, можно прогнозировать, что учащийся, прошедший полный курс обучения по программе, будет обладать:

- практическими навыками по пройденной программе;
- навыками самостоятельной работы;
- сформированной потребностью к деятельности, к самосовершенствованию, способностью к самоопределению и самореализации;
- активной личностной позицией, развитыми волевыми качествами, способностью формировать и достигать цели;
- развитым логическим, стратегическим и творческим мышлением;
- опытом и навыками участия и организации любительских шахматных соревнований, а также организации культурного досуга средствами шахматной игры.

#### 1.7. Способы проверки результатов и формы подведения итогов обучения по программе

В программе предусмотрены различные формы контроля и подведения итогов обучения: контрольные уроки, зачеты, игры, и др. Приведем основные:

- тестовые задания на изученную тему с показом приемов на большой демонстрационной доске;
- игровой метод в виде практической партии;
- индивидуальная работа – анализ ошибок в сыгранной партии;
- игра по эталону с использованием партий сильнейших шахматных мастеров.

Занятия предполагают подготовку соответственно разрядам и участие в различных шахматных фестивалях и турнирах.

## II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2.1. Примерный учебный план для группы начальной подготовки 1 года обучения

№	Наименование темы	Количество часов		
		теоретич.	Практич.	Всего
1	Шахматная доска	1	1	2
2	Шах. Мат. Пат	1	1	2
3	Упражнения на мат	2	2	4
4	Сложные правила	2	2	4
5	Превращения пешек	1	1	2
6	Линейный мат	1	1	2
7	Мат ладьей	1	1	2
8	Упражнения на мат	2	1	3
9	Упражнения на ничью	1	1	2
10	Геометрические мотивы. Двойной удар	2	2	4
11	Открытый шах	1	1	2
12	Двойной шах	1	1	2
13	Контрольные уроки	1	1	2
	Всего:	17	16	33

### 2.2. Примерный учебный план для группы начальной подготовки 2 года обучения

№	Наименование темы	Количество часов		
		теоретич.	Практич.	Всего
1	Повторение пройденного. Открытое нападение	1	1	2
2	Связка	2	2	4
3	Правило квадрата	2	2	4
4	Король и крайняя пешка против короля	1	1	2
5	Король и другая пешка против короля	2	2	4
6	Простейшие комбинации	2	2	4
7	Комбинации на взаимодействие слонов	1	1	2
8	Жертвы слона на h7 (h2)	1	1	2
9	Коневые комбинации	1	1	2
10	Спертый мат	1	1	2
11	Пешечные комбинации	1	1	2
12	Контрольные уроки и внутри классные соревнования	2	2	4
	Всего:	17	17	34

### III. КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ ТЕМ ПРОГРАММЫ

1-й год обучения:

1. Шахматная доска. История шахмат. Шахматная нотация: элементарные правила. Цель игры. Ценность фигур и пешек. Ходы фигур и пешек.
2. Шах. Мат. Пат. Первоначальные сведения. Открытое нападение. Разновидности шаха, мата, пата.
3. Упражнения на мат. Отработка легких видов мата.
4. Сложные правила. Виды рокировок, условия их применения. Правила о взятии на проходе.
5. Превращения пешек. Виды превращений, необходимые для результативности игры.
6. Линейный мат. Мат тяжелыми фигурами (король противника на краю доски; мат двумя ладьями; мат ферзем и ладьей).
7. Мат ладьей. Виды мата и вспомогательные фигуры. Ситуации применения.
8. Упражнения на мат. Отработка более сложных и углубленных видов мата.
9. Упражнения на ничью. Виды ничьих (вечный шах; пат; равенство материала). Интересные варианты проведения комбинаций.
10. Геометрические мотивы. Двойной удар. Простейшие тактические приемы. Расположение короля противника (вертикальное, горизонтальное, диагональное). Использование для выигрыша всей доски.
11. Открытый шах. Использование открытого шаха для выигрыша фигур. Движение к мату через выигрыш фигуры.
12. Двойной шах. Две фигуры, находящиеся под ударами противника.

2-й год обучения:

1. Открытое нападение. Нападение на фигуру. Приемы выигрыша несколькими фигурами.
2. Связка. Прием связывания фигуры противника сочетанием слонов, ферзя, ладьи.
3. Правило квадрата. Счет по ходам. Прием, позволяющий сэкономить время при расчете вариантов продвижения пешки в фигуру.
4. Король и крайняя пешка против короля. Движение крайней пешки при правильной игре. Приемы игры, препятствующие продвижению пешки.
5. Король и другая пешка против короля. Изучение и отработка навыков и приемов продвижения пешки и короля (или наоборот).
6. Простейшие комбинации. Усложнение комбинаций. Тактика.
7. Комбинации на взаимодействие слонов. Равенство слона 3-м пешкам. Взаимодействие слонов (равенство ферзю). Приемы игры 2-мя слонами в различных ситуациях.
8. Жертвы слона на h7 (h2). Типичные приемы матовой атаки.
9. Коневые комбинации. Отработка умения играть конями. Игра конями в матовых и других ситуациях, приближающая шахматы к искусству.
10. Спертый мат. Виды мата. Свободный мат (издалека). Приемы создания матовых ситуаций, когда король заблокирован своими или чужими фигурами.
11. Пешечные комбинации. Приемы выигрыша с использованием пешек.

## IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Принципы построения программы

Программа опирается на общедидактические принципы, которые по-своему проявляются в процессе обучения. Отметим некоторые из них.

Принцип последовательности, движение от простого к сложному выстраивают логику освоения основных тематических разделов программы. Это делает процесс обучения органичным и непринужденным.

Принцип научности. В процессе обучения дети осваивают систему дебюта, середину игры и окончания, знакомятся с целым рядом партий, приемами и методами ведения игры.

Принцип наглядности в настоящем образовательном курсе сочетается с опорой на коллективное творчество: объясняя материал, тренер-преподаватель показывает на большой доске те или иные позиции используя при этом коллективную творческую работу занимающихся.

Принцип доступности реализуется, прежде всего, в объяснении тренером-преподавателем материала, который должен даваться с учетом индивидуальных особенностей и способностей занимающихся. При необходимости тренер-преподаватель должен включать в занятия индивидуальное объяснение сложных моментов в освоении программы.

### 4.2. Методы обучения

В программе применяются разнообразные методы обучения. Основополагающее значение имеют следующие:

поисковый метод как нахождение учащимися самостоятельного оптимального решения;  
соревновательный метод как включение в занятие творческой конкурсной ситуации или проведение занятия в форме соревнования;

метод мобилизации морально-волевых качеств, необходимых для решения задачи и участия в соревновательной ситуации;

метод анализа и синтеза, как отработка отдельных тактических приемов и их последующее применение в более сложной комбинации, практическом задании или целой партии;

игровой метод, организующий определенные этапы и формы занятия. Он органичен для занимающихся младшего школьного возраста, где часть занятия может проводиться в игровой форме с целью развития сообразительности, скорости реагирования, например, игра в мини-соревнования, конкурсный «экспресс-опрос» по пройденному материалу и др.

Для поддержания интереса к шахматной игре и повышения квалификации шахматистов применяются методы морального стимулирования, состоящие из ряда грамот. Награждение производится строго по возрастающей значимости грамот, т.е. с учетом ранее полученных.

### 4.3. Психолого-педагогические особенности обучения шахматам занимающихся.

Методы преодоления инертности мышления.

Наиболее благоприятным для начала обучения шахматам является возраст 5-7 лет, т.к. у занимающихся более старшего возраста не приобщённых к подобной интеллектуальной деятельности, нередко складывается привычка к пассивному восприятию, бездумному заучиванию и шаблонным способам действий. В процессе обучения приходится преодолевать негибкость, инертность, косность мыслительных процессов. Инертность

мышления приводит к образованию шаблонов мысли, к стереотипности действий, к стремлению действовать уже закрепившимся способом, несмотря на изменение позиции. В результате чего юные шахматисты, пришедшие к ошибкам или неверным решениям, при новых попытках решить задачу возвращаются к тем же вариантам, которые уже привели к неудаче. Они испытывают большие трудности при попытках рассматривать несколько вариантов в многовариантных решениях задач. С наибольшей остротой трудности ломки и перестройки стереотипов мышления проявляются при переходе от атаки на короля к защите и наоборот.

Все вышеперечисленные трудности, связанные с инертностью, устраняются в результате систематических, целенаправленных теоретических занятий, основанных на базе таких методов обучения, как переключение и стимуляция поисковой активности. Все это дает положительные результаты и помогает развивать гибкость мышления даже у самых инертно мыслящих занимающихся, если, конечно, это не слишком поздно.

#### 4.4. Учебно-материальные условия реализации программы

- Игровой зал для занятий, оборудованный мебелью (столы, стулья).
- Наборы шахмат и шахматных досок.
- При реализации программы используются 8 партий и 7 шахматных часов.

#### 4.5. Сотрудничество с родителями

Сотрудничество с родителями рассматривается в Программе как благоприятный фактор, способствующий более успешному развитию занимающихся в области шахмат, их общекультурному воспитанию, созданию атмосферы доверия. С родителями следует проводить индивидуальные беседы и общие собрания с целью информирования об особенностях, успехах или трудностях развития их детей, о содержании занятий, о предстоящих соревнованиях, перспективных планах и т.д.

#### V. Используемая литература

1. Авербах Ю.А. Что надо знать об эндшпиле. – М., 1960.
2. Авербах Ю.А. Шахматная школа. – Ростов-на Дону: Феникс, 2000.
3. Герушанский Б.С. Шахматы – школе. – М.: Педагогика, 1991.
4. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991.
5. Гуфельд Э. Дебютный путеводитель. – Челябинск, 1991.
6. Евстеферова. Программы для внешкольных учреждений. – М.: Просвещение, 1973.
7. Зак В.Г. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1980.
8. Котов А. Шахматное наследие Алехина. – М., 1953.
9. Старцев В. Десять лет спустя или субъективные заметки о перспективах шахмат. – М., 2001.
10. Сухин И.Г. Шахматы для детей. – М.: Новая школа, 1994.
11. Шахматные окончания. – М., 1980.
12. Шахматы, наука, опыт, мастерство. – М., 1990.

#### VI. Литература для учащихся



1. Авербах Ю.А. Что надо знать об эндшпиле. – М., 1960.
  2. Авербах Ю.А. Шахматная школа. – Ростов-на Дону: Феникс, 2000.
  3. Зак В.Г. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1980.
  4. Котов А. Шахматное наследие Алехина. – М., 1953.
  5. Сухин И.Г. Шахматы для детей. – М.: Новая школа, 1994.
  6. Шахматные окончания. – М., 1980.
-