



Автономная некоммерческая общеобразовательная организация  
«Гимназия Святителя Василия Великого»

---

## УТВЕРЖДЕНО

Директор АНОО «Гимназия  
Святителя Василия Великого»



И. А. Смирнов

22 января 2026 года

### Положение Открытой научно-практической стендовой конференции проектных и исследовательских работ «За страницами школьных учебников»

#### 1. Общие положения

Ежегодная Открытая научно-практическая стендовая конференция проектных и исследовательских работ «За страницами школьных учебников» (далее – Конференция) является образовательной формой организации исследовательской и проектной деятельности подрастающего поколения. Конференция проводится на базе Гимназии Святителя Василия Великого (далее – Гимназия).

Конференция призвана:

- познакомить обучающихся со спецификой проектной и исследовательской деятельности;

- стимулировать интерес гимназистов к самостоятельной интеллектуальной деятельности в форме подготовки проектов и исследований;
- развивать у обучающихся творческие способности, познавательную активность и коммуникативные навыки;
- стимулировать интеллектуальное взаимодействие и обмен опытом между учащимися разных учебных заведений;
- дать участникам экспертную оценку их конкурсных работ, степени сформированности навыков и компетенций;
- выявлять и поощрять талантливых обучающихся;
- способствовать отбору на конкурсной основе лучших работ для участия в конференциях, выставках и конкурсах муниципального, регионального, всероссийского и международного уровня.

## **2. Сроки и порядок проведения Конференции**

Дата проведения Конференции устанавливается согласно календарно-учебного графика и утверждается приказом директора ежегодно.

## **3. Организационный комитет Конференции**

Проведением Конференции руководит Организационный комитет (далее – Оргкомитет), включающий представителей администрации Гимназии и педагога-наставника факультета Гамма. В состав Оргкомитета могут включаться заведующие кафедрами и методическими объединениями Гимназии, педагоги Гимназии, приглашенные сотрудники других образовательных учреждений, ученые. Состав Оргкомитета Конференции утверждается приказом директора Гимназии.

Оргкомитет Конференции:

- разрабатывает регламент Конференции, определяющий сроки и порядок ее проведения;

- ведёт организационно-распорядительную документацию Конференции;
- осуществляет организационную работу по проведению Конференции по основным направлениям;
- формирует состав жюри;
- разрабатывает единые формы и требования к оформлению и оцениванию работ, представленных на Конференцию;
- организует информационное сопровождение конференции.

#### **4. Участники Конференции**

В Конференции могут принимать участие ученики 5-11 классов Гимназии, а также общеобразовательных заведений г. Москвы, Московской области и других регионов России. Предусмотрены две формы участия: индивидуальная и в составе авторских групп (не более 3 человек в одном авторском коллективе).

Участие в Конференции добровольное и бесплатное.

Для участия в Конференции необходимо в установленный приказом срок подать заявку в электронном виде через сервис «Яндекс-форма» по ежегодно обновляемой ссылке. Подача заявки означает согласие участника Конференции с условиями её проведения и настоящим Положением.

После окончания срока подачи заявок формируется общий список участников Конференции и осуществляется их распределение по секциям.

#### **5. Основные направления Конференции**

Представленная на Конференцию работа должна соответствовать одной из следующих предметно-тематических областей:

- «Безопасность и здоровье человека» (физическая культура, ОБЖ);
- «Секреты мастерства» (технология);

- «Золотое сечение» (математика);
- «Истоки духовности»;
- «Ключ к историческому Олимпу» (история);
- «Краеведение»;
- «Культурное наследие» (МХК, музыка, изобразительное искусство);
- «Любители искусства слова» (литература, литературное краеведение);
- «Языкознание для всех» (русский язык);
- «Мир без границ» (иностранные языки);
- «Небо и Земля» (физика, астрономия);
- «Сфера общества» (обществознание);
- «Человек и природа» (химия, биология, география, экология);
- «КИТ» (информатика, ИКТ, робототехника).

Представленные работы распределяются по трём секциям конференции:

- секция проектных работ;
- секция естественно-математических наук (исследования);
- секция общественно-гуманитарных наук (исследования).

Оргкомитет вправе по своему усмотрению вносить изменение в название секций, а также увеличивать или уменьшать их количество.

## **6. Требования к работам, представляемым на Конференцию**

Участники Конференции представляют исследования и проектные работы в формате стендовой защиты. Печатный текст, размещаемый на стенде, должен соответствовать следующим требованиям оформления:

- представлен на стандартных листах формата А4, А3 или А2;
- шрифт – Times New Roman;
- межстрочный интервал – не менее 1,5;
- красная строка – 1,25 см;
- текст работы не должен содержать орфографических и пунктуационных ошибок;

К рассмотрению не принимаются работы:

- реферативного характера;
- содержащие неправомерные заимствования (плагиат);
- выполненные с использованием искусственного интеллекта (нейросетей).

## **7. Жюри Конференции**

Для организации экспертизы проектных и исследовательских работ Оргкомитет формирует для каждой секции Конференции профессиональное жюри, состоящее из председателя и двух или более членов. В состав жюри могут привлекаться педагогические работники общеобразовательных учреждений (в том числе Гимназии), преподаватели вузов, научные сотрудники академических и ведомственных институтов, представители общественных и коммерческих организаций, а также иные опытные специалисты. Состав профессионального жюри Конференции утверждается приказом директора Гимназии.

Члены профессионального жюри:

- оценивают представленные работы и выступления авторов (в том числе задавая вопросы);
- заполняют Протоколы оценивания (Приложения 1-2);
- определяют лауреатов Конференции (в соответствии с требованиями раздела 9);
- подводят итоги Конференции и составляют протоколы результатов;
- представляют Оргкомитету отчеты о результатах работы секций.

По усмотрению Оргкомитета из учеников Гимназии и иных образовательных учреждений может формироваться «детское жюри», члены которого:

- оценивают содержание работ и выступления авторов (в том числе задавая вопросы);

- заполняют собственные Протоколы оценивания (Приложения 1-2).

## **8. Процедура представления и защиты работы**

Участники Конференции представляют исследования и проектные работы в формате стендовой защиты в очном формате в установленную приказом дату. Каждый участник получает в распоряжение стенд (см. Приложение 3), на котором размещает ключевую информацию о работе, а также демонстрирует конечный продукт (для проектных работ). Рекомендуется отразить на стенде цель, задачи, использованные методы и приёмы, полученные результаты и выводы.

Время, отводимое на представление и защиту одной работы, не должно превышать 10 минут: 5-7 минут отводится на представление участником (или авторским коллективом) работы и полученных результатов, ещё 3-5 минут – ответы на вопросы жюри. Соблюдение установленного временного регламента является одним из критериев оценивания.

При представлении работы коллективом авторов в процессе защиты необходимо отразить вклад каждого участника коллектива.

Оценивание работы проводится членами жюри по критериям и фиксируется в Протоколах оценивания (см. Приложения 1-2). Сумма баллов, выставленных членами жюри, суммируется и делится на количество членов жюри, проводивших оценивание. Итоговый балл заносится в сводный протокол и утверждается приказом директора Гимназии.

## **9. Подведение итогов**

Оргкомитет подводит итоги Конференции по результатам очной защиты работ, определяет победителей и призеров по секциям и/или направлениям, при этом имеет право вносить изменения и дополнения в перечень номинаций.

Количество лауреатов не может быть более 45% от числа представленных работ в каждой секции Конференции. Лауреату I степени

необходимо набрать не менее 75% баллов от их максимально возможного количества, лауреатам II и III степени – не менее 50% баллов от их максимально возможного количества.

Результаты Конференции публикуются на сайте Гимназии на странице Конференции: <https://vasiliada.ru/students/za-stranitsami-shkolnykh-uchebnikov>.

Все авторы работ, принявшие участие в Конференции, получают Сертификаты участников.

Церемония награждения победителей и призеров Конференции проводится после подведения итогов Конференции.

Лучшие исследовательские работы получают рекомендацию для участия в муниципальных, региональных, всероссийских и международных конференциях, выставках и конкурсах.

## Приложение 1

### Протокол оценивания исследовательской работы

учащегося \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии оценивания	Макс. кол-во баллов	Оценка эксперта
<b>1. Характеристика исследовательской работы</b>			
1.1	Проблема исследования	1	
1.2	Предмет исследования	1	
1.3	Цель исследования	1	
1.4	Задачи исследования	1	
1.5	Методы исследования	1	
1.6	Глубина исследования проблемы	3	
1.7	Полученные результаты соответствуют поставленным задачам	2	
1.8	Сформулированы выводы исследования.	2	
<b>2. Защита исследовательской работы</b>			
2.1	Композиционная целостность выступления (структура, содержание, полнота)	5	
2.2	Культура речи с элементами риторики (выразительность, логичность, лаконичность, читает/рассказывает)	5	
2.3	Умение быстро ориентироваться в материале, отвечать на вопросы	5	
2.4	Соблюдение временных рамок (не более 10 минут, включая ответы на вопросы членов жюри)	3	
2.5	Качество иллюстрирующих материалов	5	
ВСЕГО (максимально)		<b>35</b>	

Член жюри \_\_\_\_\_

## Приложение 2

### Протокол оценивания проектной работы

учащегося \_\_\_\_\_

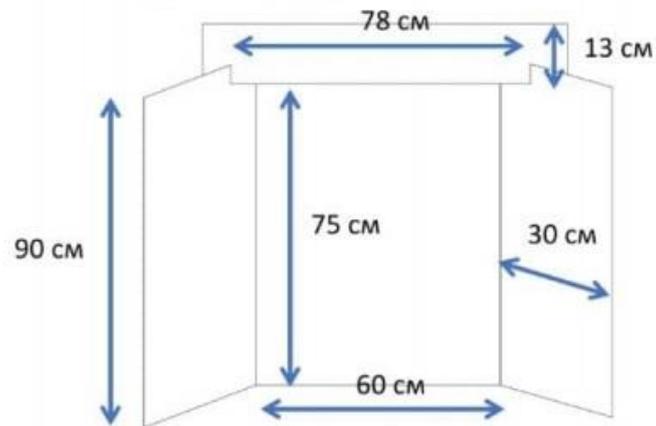
№ п/п	Критерии оценивания	Макс. кол-во баллов	Оценка эксперта
<b>1. Характеристика проектной работы</b>			
1.1	Проблема проектной работы	1	
1.2	Цель проектной работы	1	
1.3	Задачи проектной работы	1	
1.4	Поэтапное описание технологии изготовления продукта (изделия).	1	
1.5	Сформулированы выводы проектной работы	2	
1.6	Полученный продукт (изделие) соответствуют поставленным цели и задачам	1	
1.7	Трудоемкость и качество продукта, его эстетическая оценка	4	
1.8	Практическая/социальная значимость проекта	2	
<b>2. Защита проектной работы</b>			
2.1	Композиционная целостность выступления (структура, содержание, полнота)	5	
2.2	Культура речи с элементами риторики (выразительность, логичность, лаконичность, читает/рассказывает)	5	
2.3	Умение быстро ориентироваться в материале, отвечать на вопросы	5	
2.4	Соблюдение временных рамок (не более 10 минут, включая ответы на вопросы членов жюри)	3	
2.5	Качество иллюстрирующих материалов)	4	
ВСЕГО (максимально)		<b>35</b>	

Член жюри \_\_\_\_\_

## Приложение 3

### Стенд для представления работы

Как выглядит стенд?

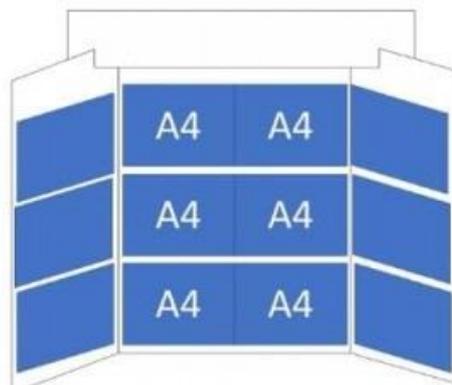


A4

Фото стендов



Вариант оформления



12 слайдов

A4